



Op. 22 Nr. 11

PRZECZYSTA PANNÓ!



18638

2

Wielebnemu Ks. Profesorowi Edwardowi Warmińskiemu
poświęca-autor.

Przeczysta Panno!

Pieśń na trzy głosy z tow. organów lub fisharmonjum.

Feliks Nowowiejski, Op. 22 № 11.

Moderato.

Głos I. II.

Głos III.

ORGANY.

mf

pp

pp

p

Bo - ga Ro - dzi - - - co, prze - czy - sta

prze - czy - - - sta

Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone.
Odpisywanie głosów jako też partytury wzbronione.
Copyright 1928 by Feliks Nowowiejski, Poznań-Poland. 27

poco stringendo
cresc.

3

mf Pan - noi Docie - bie ser-ce me wzno - szę:
mf *cresc.*

Bądź o-pie-kun - ka, ma, nie - u - stan - na,
ma, przez i-mię,

przez i-mię two - - je, cie-bie pro - szę, Ma - rjol
i - - mię two - - je, *p*

mf

Ma - rjo,
 cie-bie pro - szę, Ma - rjo! Ma - - - rjo,
 Ma - - - - - rjo
 Ma - - - - - rjo
 Ma - - rjo, przyjmń niewo ple - kę swo - ją; o Ma - -
 Ma - -
 Bo - - - za,
 - - tko Bo - - - za, bądź Ma - tka, mo -
 - - tko Bo - - - za,
 rit.
 rit.

a tempo *pp* Bo - ga Ro -

ja!

a tempo *pp* *dolcissimo*

dzi - - - col

Adagio

Bo - ga Ro - dzi - - - col

Man. III.

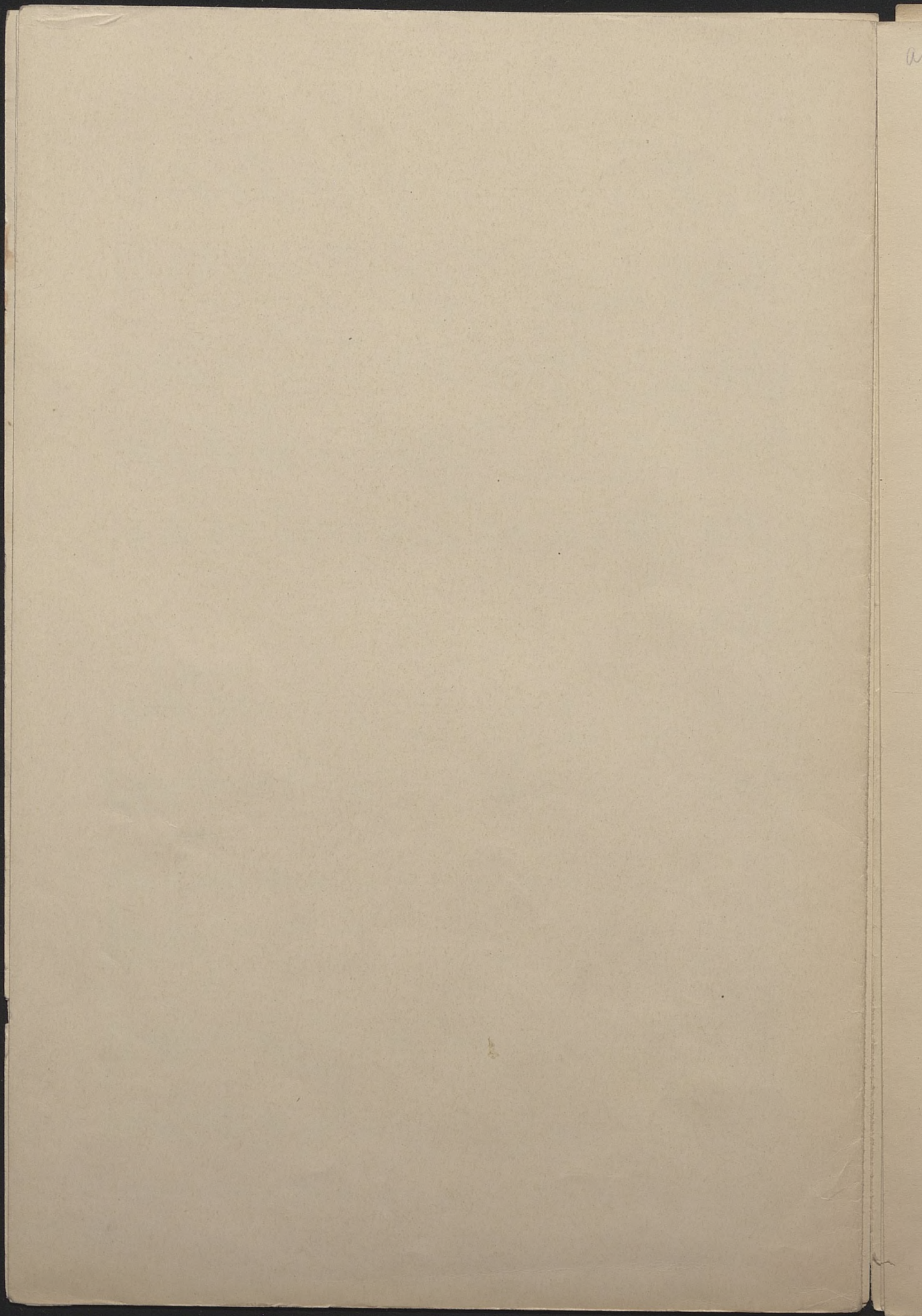
dim. *pp*

pp Bo - ga Ro dzi - - - col

pppp

pp *pppp*

p ppp



18638

III
winy

Przeczysta Panno!

Pieśń na trzy głosy z tow. organów lub fisharmonjum.

Głos I i II.

Feliks Nowowiejski, Op. 22 № 11.

Moderato. *pp*

Bo - ga Ro - dzi - - co, prze - czy - sta

mf Pan - no! *poco stringendo cresc.* Do cie - bie ser - ce me wzno - szę:

f Bądź o - pie - kun - ką ma - nie - u - stan - ną przez i - mię two - je,

p cie - bie pro - szę, Ma - rjo! cie - bie pro - szę, Ma - rjo!

f Ma - rjo, Ma - - - rjo, Ma - - rjo, przyjmniwo - pie - kę

p swo - ją; o Ma - - - tko Bo - ża, bądź Ma - tką

rit. *a tempo* *pp* mo - - ją! *2* Bo - ga Ro - dzi - co!

Adagio *pp* *pppp* dzi - - co! Bo - ga Ro - dzi - co!

Odpisywanie głosów wzbronione.

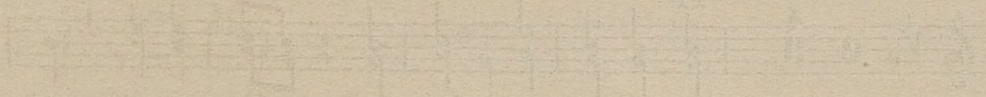
Finch's Lullaby

Finch's Lullaby is a song for the young.

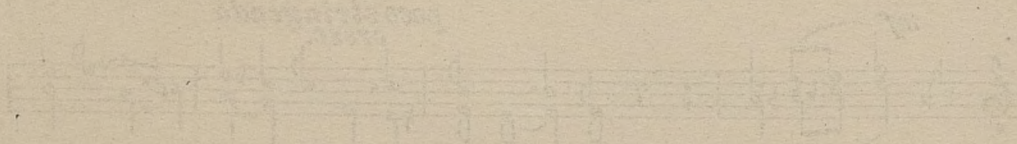
Finch's Lullaby

Finch's Lullaby is a song for the young.

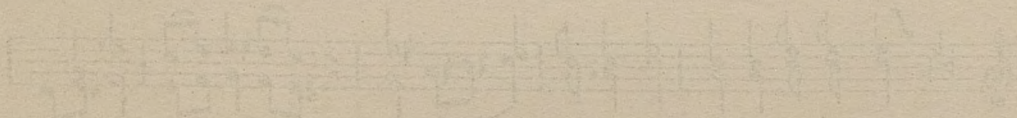
Moderate



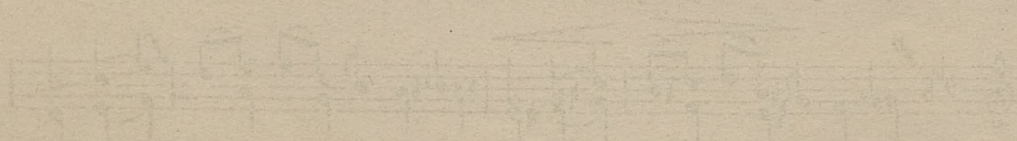
Finch's Lullaby is a song for the young.



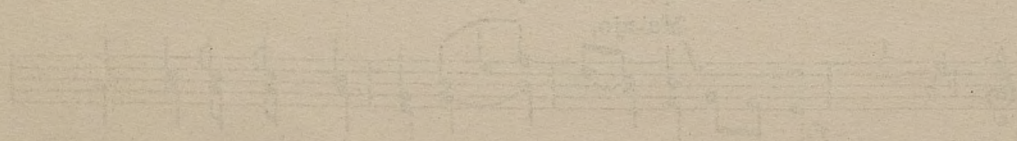
Finch's Lullaby is a song for the young.



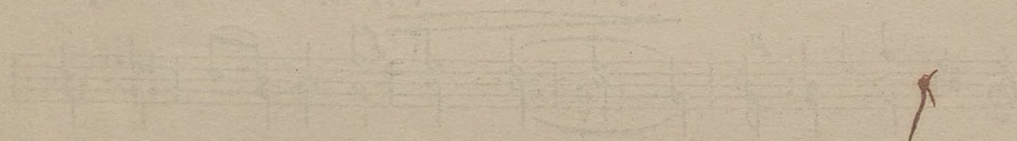
Finch's Lullaby is a song for the young.



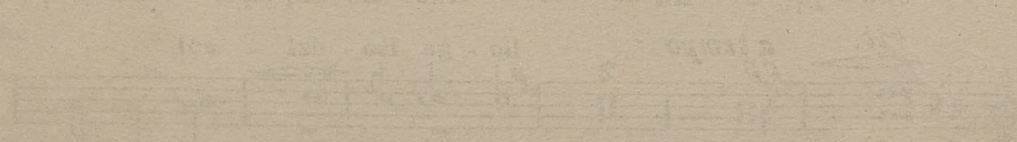
Finch's Lullaby is a song for the young.



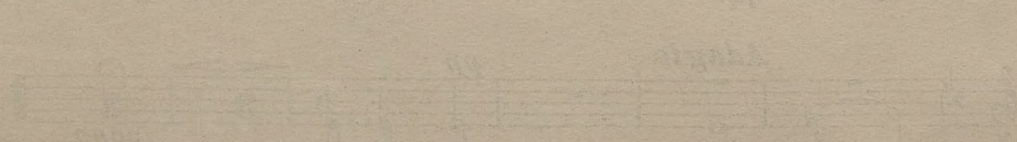
Finch's Lullaby is a song for the young.



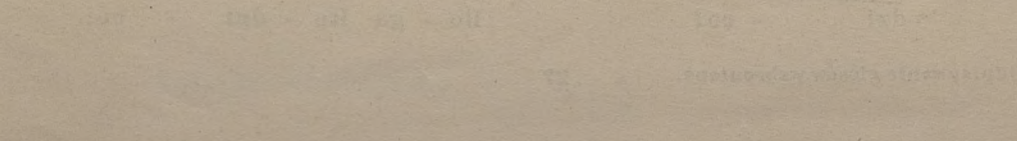
Finch's Lullaby is a song for the young.



Finch's Lullaby is a song for the young.



Finch's Lullaby is a song for the young.



Finch's Lullaby is a song for the young.

18638

III

muy

Przeczysta Panno!

Pieśń na trzy głosy z tow. organów lub fisharmonjum.

Głos III.

Feliks Nowowiejski, Op. 22 № 11.

Moderato. pp

Bo - ga Ro - dzi - - - co, prze - czy - - sta

mf cresc.

Pan - no! Do cie - bie ser - ce me wzno - szę:

f

Bądź o - pie - kun - ką ma, przez i - mię, i - mię two - - je,

p f f

cie - bie proszę, Ma - rjo! cie - bie proszę, Ma - rjo! Ma - -

- - - - rjo, Ma - - rjo, przyjmij mo - wo - pie - kę

p f

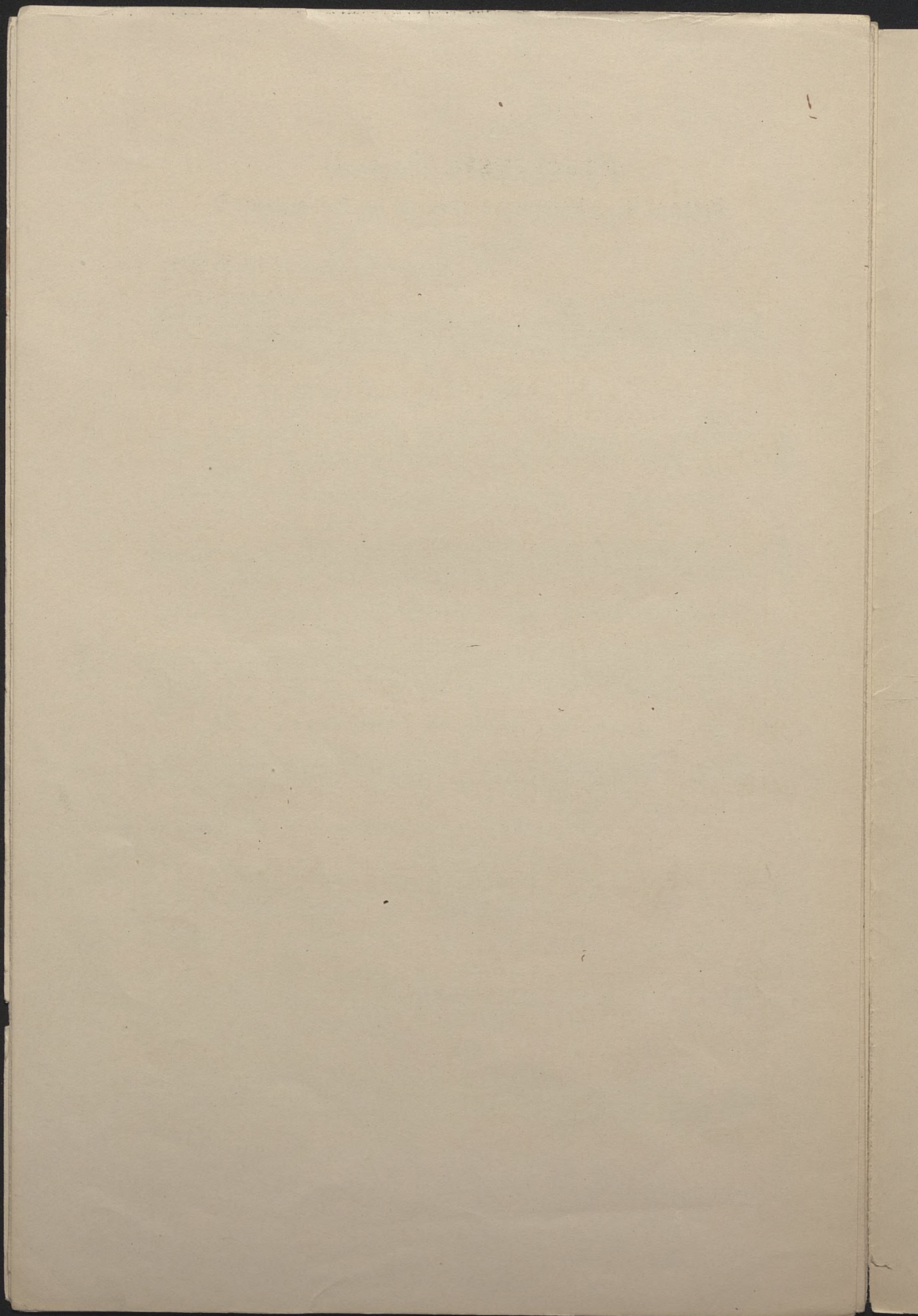
swo - ją; o Ma - - - - tko Bo - - - - za, bądź

rit. a tempo 4 p

Ma - tką mo - - ją! Bo - ga Ro -

pp pppp

dzi - - - co! Bo - ga Ro - dzi - co!



a tempo

pp

Bo - ga Ro -

ja!

pp

a tempo

pp dolcissimo

dzi - - - col

Adagio

Bo - ga Ro - dzi - - - col

Man. III.

dim.

pp

pppp

Bo - ga Ro - dzi - - - col

pp

pppp

p ppp

Spółka Akcyjna »OSTOJA«

Księgarnia i Drukarnia

Oddział: Drukarnia *Nakład 2.000*

Feliks Nowowiejski

| | |
|--|---------------|
| Króluj nam Chryste! | part. 2,50 |
| Hymn ku czci Chrystusa Króla. Słowa ks. T. Karyłowskiego. | 2 gł. po —,30 |
| Panno, co Jasnej bronisz nam Góry | part. 2,50 |
| Słowa Kajetana Bojarskiego. | 2 gł. po —,30 |
| Witaj, Ojcie ukończony! | part. 2,50 |
| Pieśń do św. Ojca Franciszka. | |
| Ojcie ubogich | part. 2,— |
| Pieśń do św. Ojca Franciszka. | |
| Choraży niebieski! | part. 2,50 |
| Pieśń do św. St. Kostki. Słowa Maryli Czerkawskiej. | 2 gł. po —,30 |
| O przyczyn się! | part. 2,50 |
| Pieśń do św. St. Kostki. Słowa Marji Czeskiej-Maczyńskiej. | 2 gł. po —,30 |
| Hymn katolicki | part. 2,50 |
| Słowa ks. T. Karyłowskiego. | 2 gł. po —,30 |
| My chcemy Boga! | part. 2,50 |
| Hymn stowarzyszeń katolickich. | 3 gł. po —,30 |
| My chcemy Boga! | part. 3,— |
| Na chór mieszany 6-cio głosowy | głosy po —,30 |
| Hej, żeglaj-że! | part. 2,50 |
| Z opery „Legenda Bałtyku“. | 2 gł. po —,30 |
| Na Bałtyku szumi fala | part. 2,50 |
| Pieśń rybaków. Słowa Walerji Szalay-Groele. | 2 gł. po —,30 |
| Hej do apelu! | part. 1,— |
| Hasło młodzieży. | 2 gł. po —,20 |
| Witaj majowa jutrzeńko! | part. 1,— |
| Pieśń na Święto Narodowe. | 3 gł. po —,20 |
| Modlitwa na 3 Maja | part. 1,— |
| Tekst i melodia z 1791 r. | 3 gł. po —,20 |
| Nadszedł 3 Maj | part. 1,— |
| Słowa Marji Czeskiej-Maczyńskiej. | 2 gł. po —,20 |

Kompozycje powyższe są w układzie na kilka głosów z towarzyszeniem fortepianu lub organu; ilość głosów podano przy każdym tytule.

Spółka Akcyjna „Ostoja“

Księgarnia i Drukarnia

P. K. O. 202.768

Poznań

ul. Pocztowa 15

Poznań 1928. — Za zezwoleniem władzy duchownej.
Nakładem Zjednoczenia Młodzieży Polskiej. Skład gł. i druk: S. A. „Ostoja“.